

GAZETTE

Dimanche 21 août 2022 - 3615 Club Gazette

ÉDITO

Nous à la Gazette on a les poils qui se dressent quand on voit les gens heureux. Comme toi festivalier, une fois qu'on a touché à cette atmosphère si particulière, qu'on est monté si haut, qu'on a eu si chaud et si froid, on se demande comment redescendre sans se brûler. Oui quand on s'approche autant du Soleil, il y a toujours un risque mais heureusement ta peau est devenue cuir, ton air est pur et ta sueur n'est qu'une offrande bien méritée à la Terre mère. La nature est un cycle, un festival aussi, alors on se consume pour déjà renaître.

#48

LIGHT MY
FIRE

AVEC S'ENAS-TU LÀ, VÉRONIQUE?

Ses cheveux blonds soigneusement coiffés au-dessus des épaules, assise au piano, Véronique Sanson chante en 1972 « Besoin de personne ». A l'époque, les micros sont encore à fils, la pilule contraceptive n'est pas encore remboursée par la Sécu et une femme n'a plus besoin d'avoir un époux pour avoir un carnet de chèque (mais seulement depuis 1965). Je vous parle d'un temps que même certains boomers ne connaissent pas et c'est une raison pour aller voir Véro sur scène, qu'on aime ou pas son vibrato. Indépendante et parfois si dépendante dans sa drôle de vie, elle n'a fait que des tubes.

Sa chanson « Amoureuse » a fait le tour du monde avec plus de 30 reprises dans au moins 6 langues différentes. Verlibt, in love, enamorada, Véronique Sanson, 73 ans aujourd'hui, l'a été plusieurs fois. Et puis dans ce monde qui paraît parfois si sec, Madame Sanson a les paroles toutes trouvées pour faire une grande danse de la pluie. « Rien que de l'eau, de l'eau de pluie, de l'eau de là-haut », qu'elle dit la Véro. Certes, festivaliers, vous n'avez pas eu SCH au Cabaret Vert cette année mais fermez les yeux et laissez-vous porter.



LE BINGO CAB 2022

Un compte cashless activé

Une choucroute mangée

Un mec que tu connais ap t'as tapé sur l'épaule

Une gazette utilisée comme parapluie

Un drapeau breton

Une extinction de voix

Une dédicace de BD

Un Charlie trouvé

« ALEXANDRE LAGAAAAAZETTE »

Une tentative de saut de la passerelle

Le bar caché découvert

On a essayé de te vendre de la zipette

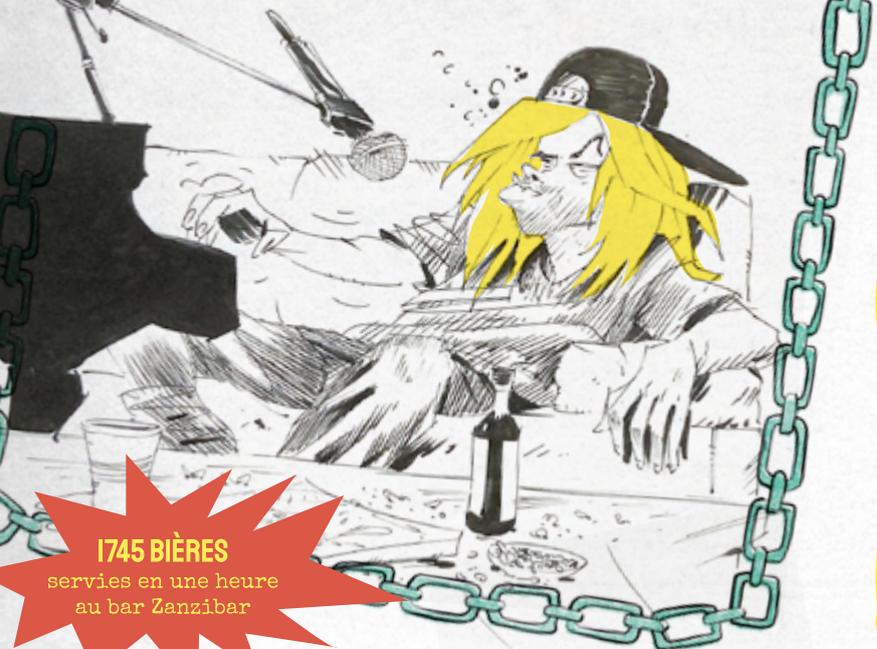


Denis Sultan a demandé à avoir un dinosaure dans sa loge... il a donc eu un petit tricératops en carton

Beaucoup d'artistes commandent dans les foodtrucks du festival et Madness a par exemple demandé des plateaux de fromages au bar à vins

Il a fallu 9 véhicules pour transporter les 9 membres de Slipknot des loges à la scène soit une distance de 100 mètres

VÉRONIQUE ORELSANSON



1745 BIÈRES
servies en une heure
au bar Zanzibar

LA COUILLE PATATE



La team raclette, c'est 330 kg de fromage, 2 tonnes de légumes et féculents, et 30 bénévoles en chaleur qui s'activent à la coupe, l'épluchage et la cuisson, et tout ça avec le sourire. Mais franchement, une raclette en août, pourquoi ? Parce que c'est chaud, ça coule, ça éponge, et surtout c'est «de l'amour avec du fromage autour». Un festival de tubercules rissolés, sautés, en rôsti, et une escale en montagne sous le soleil ardennais dans ton palais.

Mais attention, pour espérer intégrer l'équipe, il faut passer la redoutable épreuve de record de vitesse de la patate épluchée. Et si tu es assez brave et endurant, tu pourras arborer fièrement la célèbre couille patate, le trophée tant convoité par les membres de l'équipe. Alors sors ton plus bel économe et tente ta chance !

3 QUESTIONS SAUVAGES AU DIRECTEUR DU FESTIVAL

GAZETTE : « Quel est le bénévole qui te casse le plus les couilles ? »

JULIEN : « SamChien après 14h00 quand il est bourré et puis les autres c'est la sécurité qui s'en occupe »

G : « A quel moment as-tu décidé de changer de bord ? ... de Meuse ? »

J : « 2019... »

G : « Et tes parents, ils en ont dit quoi ? »

J : « Mon père est mort.. »

G : « A quel moment tu t'es dis que Véronique Sanson était une bonne idée à 21h00 ? »

J : « A l'occasion d'une réunion avec les riverains je me suis dit que Véronique sans le son c'était pas mal et puis à son âge ... ça coûte pas cher en assurance. »

G : « Est-ce que tu as appelé le téléphone rose cette année ? »

J : « Oh NON, ça fait 20 ans que je suis avec ma femme et je serais bien con de la quitter. »



Sedan Mi-mi, on te remercie !:D

20H32
démarrage du concours de plongeurs dans la boue vendredi.

LE JEU AZ DE LA SEMAINE
Réponse de samedi :
Les calottes sont cuites.

Réponds aux questions suivantes (les réponses ne sont QUE des nombres, et ne cherche pas la difficulté !)

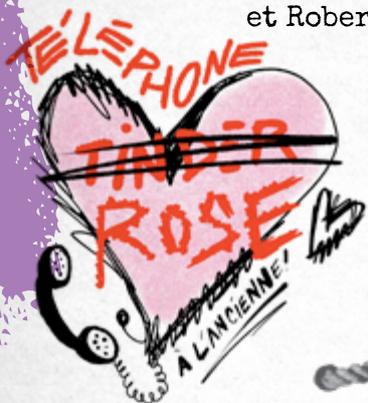
1. Combien de bars à eau sont disponibles sur le site ?
2. Combien de BURGERS différents sont proposés au stand « Burgers d'Ardennes » ?
3. Combien de bidons d'huile (au-dessus du bar) composent le décor du « Mother Road » ?
4. Combien de Cashless vais-je dépenser si j'achète une patate barbecue + une barbe à papa fraise au Snack du Temps des Freaks ?
5. Quel âge à Véronique Sanson ?

Additionne le tout, et envoie-nous ta réponse à concoursgazette2022@gmail.com à 17h31. N'oublie pas, c'est ta DERNIÈRE chance !



LE TEMPS DES FREAKS PETE LE FEU

Cette 3^{ème} saison du téléphone rose se clôture, et nous avons exposé le record puisque ce samedi à 23h44 nous sommes déjà à **277 appels reçus**. On se dit donc à l'année prochaine, on vous lèche, bisous. Signé : Johnny La Crampe, Marie Domina, Clitorine, Nono la sodo, Lola gros lolo et Roberto.



C'est un monde étrangement attirant, un monde de roulottes, de pommes d'amour, un îlot de verdure au coeur du Cabaret Vert. Pas besoin de femmes à barbe ou d'homme ours pour que Le Temps des Freaks vous surprenne. Lorsqu'on parle à ceux qui fréquentent l'endroit, un mot est sur toutes les lèvres : **le calme**.

Un véritable havre de paix où l'on rêve à l'ombre des grands saules, où les bénévoles et festivaliers hâtifs viennent y piquer un roupillon et où l'on se délecte d'un spectacle d'art de rue ou d'une balade poétique. Et à la nuit tombée, bienvenue en terre de feu. Les guirlandes lumineuses laissent la place à des chapelets de marcelles, des structures métalliques remplacent les roulottes et voilà les Freaks qui s'embrasent. L'installation est attisée par les six artistes et les six bénévoles de la compagnie Carabosse, et c'est un clin d'œil ardent à la naissance du lieu. Dès la première édition du Cabaret en 2005, quelques organisateurs circassiens crachaient du feu, jonglaient avec des bolasses et faisaient des acrobaties aux bords de scène. Longue vie aux Freaks !

LE BONBON

INTERVIEW ACIDULÉE

Le Dimanche c'est le bilan. Nous on a décidé d'aller mesurer l'empreinte carbone des festivaliers, très très tard sur le camping. Nous sommes accueillis dans une énorme tente bleue où l'espace et le temps semblent fonctionner différemment, si vous voyez ce que je veux dire. Dans les points négatifs on apprend que les festivaliers oublient pas mal d'éco-cups et abandonnent un peu trop de mégots sur le sol boueux du Greenfloor. Le tabac c'est tabou, on en viendra tous

à bout. Nos campeurs ont le sens du devoir écologique puisqu'ils compensent de diverses manières. En transpirant jusqu'à 7 litres de sueur par jour, ils rendent alors à la Terre l'eau consommée par leurs douches (une tous les deux jours) et l'eau utilisée pour le Pastis ! Pas d'embrouille, chaque festivalier ne consomme qu'un seul de ces délices à 45° mais : « Juste un qui se remplit à chaque fois ».



Qu'est qui BOUSSSE ?

Grâce à lui, il n'y a plus qu'un pas entre Belleville et New-York. Ouvre tes esgourdes, c'est la crème du Old School remis au goût du jour.

La fusion du rap français et du rock, c'est à lui qu'on la doit. Et qu'on se le dise : c'est une véritable réussite, aucun « Nuages » dans la carrière de ce membre de la 75e session.

A la fois lover et rappeur, il a décidé de ne pas trancher. Ce mélancolique, toujours accompagné de sa sirène vous invite dans son « Foufoune Palace ».



- B. Epps
- Luidji
- Sopico

